

## Vergleich der technischen Daten der PENTAX K-5, K-7, K-r und K-x

Alle Angaben ohne Gewähr!

Grundlage: Pentax-Datenblätter, DigitalFotoNetz-Forum, eigene Beobachtungen



Bitte bei Vergleichstabellen wie dieser NIE die Zahl der Haken und Kreuze zählen oder abzählen, wo die Zahlen häufiger "besser" sind! Die Tabelle deckt weder alle Ausstattungsdetails ab, noch gewichtet sie diese - und erst Recht nicht entsprechend der eigenen Anforderungen. Möglicherweise ist eine einzige Funktion so wichtig, dass auch eine ansonsten vermeintlich "schlechtere" Kamera genau die richtige für die eigenen Einsatzbereiche ist. Abgesehen davon spielen auch die eigenen finanziellen Möglichkeiten eine nicht unwichtige Rolle bei der Frage, welche Kamera die richtige ist.

	K-5	K-7	K-r	K-x
Markteinführung	10.2010	07.2009	10.2010	11.2009
Abmessungen (B x H x T)	131 x 97 x 73 mm	130,5 x 96,5 x 72,5 mm	125 x 97 x 68 mm	122,5 x 91,5 x 67,5 mm
Gewicht (betriebsbereit)	740 g	750 g	625 g	615 g
Verschiedene Farbvarianten	✗	✗	✓	✓
Shake Reduction System	✓	✓	✓	✓
Automatische Ultraschall- Sensorreinigung	✓	✓	✗ <sup>1</sup>	✗ <sup>2</sup>
Gehäuse spritzwasser- und	✓	✓	✗	✗

<sup>1</sup> Sensorreinigung durch Schütteln des Sensors.

<sup>2</sup> Siehe Fußnote 1.

staubgeschützt				
Stahlchassis	✓	✓	✓	✓
Magnesium-Gehäuse	✓	✓	✗	✗
Display	3,0 Zoll, 921.000 Dots	3,0 Zoll, 921.000 Dots	3,0 Zoll, 921.000 Dots	2,7 Zoll, 230.400 Dots
LCD-Statusdisplay	✓	✓	✗	✗
Sucher	Prisma	Prisma	Spiegel	Spiegel
Suchervergrößerung	0,92x	0,92x	0,85x	0,85x
Suchersichtfeld	100%	100%	96%	96%
Mattscheibe Typ	Natural Bright III	Natural Bright III	Natural Bright II	Natural Bright II
Mattscheibe wechselbar	✓	✓	✗*	✗*
Motivprogramme	✗	✗	✓	✓
Sensor Typ	CMOS	CMOS (Samsung)	CMOS	CMOS
Auflösung (effektiv)	16,3 Megapixel	14,6 Megapixel	12,4 Megapixel	12,4 Megapixel
LiveView-Funktionalität	✓	✓	✓	✓
Kontrast-Autofokus im LiveView-Modus	✓	✓	✓	✓
Gitter im LiveView-Modus einblendbar	✓ <sup>3</sup>	✓	✓ <sup>4</sup>	✓
Videomodus	✓	✓	✓	✓
Maximale Video-	1920x1080 Pixel	1280x720 Pixel	1280x720 Pixel	1280x720 Pixel

<sup>3</sup> Masken, Gitter, Goldener Schnitt, Fadenkreuz mit Skala

<sup>4</sup> Siehe Fußnote 3.

Auflösung	(25 Bilder/sek)	(30 Bilder/sek)	(25 Bilder/sek)	(24 Bilder/sek)
Anschluss für externes Mikrofon	✓	✓	✗	✗
HDMI-Ausgang	✓	✓	✗	✗
Blendenmitnehmer (mechanische Blendenübertragung)	✗	✗	✗	✗
Belichtungsmessung mit K-/M-Objektiven möglich	✓	✓	✓	✓
Kabelfernauslöser möglich	✓	✓	✗	✗
Infrarot-Fernauslöser möglich	✓	✓	✓	✓
Unterstützung für Objektive mit Ultraschall-Motoren	✓	✓	✓	✓
Autofokus-Punkte	11	11	11	11
Fokuspunkte im Sucher	✓	✓	✓	✗
Autofokus-Hilfslicht	✓	✓	✗	✗
Kürzeste Belichtungszeit	1/8000sek	1/8000sek	1/6000sek	1/6000sek
Kürzeste Blitz-Synchronisationszeit	1/180sek	1/180sek	1/180sek	1/180sek
X-Sync Kontakt <sup>5</sup>	✓	✓	✗	✗
ISO-Bereich	ISO 80-51200	100-6400	ISO 100-25600	100-12800
Individuelle Rauschreduzierung	✓	✗	✗	✗

<sup>5</sup> Zum Anschluss von Studioblitzanlagen.

nach ISO-Werten				
ISO-Stufen	1 EV 1/3 EV 1/2 EV	1 EV 1/3 EV 1/2 EV	1 EV 1/3 EV 1/2 EV	1 EV 1/3 EV 1/2 EV
Bildformate	RAW (PEF) RAW (DNG) JPEG	RAW (PEF) RAW (DNG) JPEG	RAW (PEF) RAW (DNG) JPEG	RAW (PEF) RAW (DNG) JPEG
Farbtiefe	3x8 Bit (JPEG) 3x14 Bit (RAW)	3x8 Bit (JPEG) 3x12 Bit (RAW)	3x8 Bit (JPEG) 3x12 Bit (RAW)	3x8 Bit (JPEG) 3x12 Bit (RAW)
RAW & JPEG gleichzeitig speicherbar	✓	✓	✓	✓
Serienbildmodus Geschwindigkeit	7,0 Bilder/sek	5,2 Bilder/sek	6,0 Bilder/sek	4,7 Bilder/sek
Serienbildmodus Anzahl	22 JPEG 20 RAW <sup>6</sup>	40 JPEG 14 RAW	25 JPEG 12 RAW	17 JPEG 5 RAW
Histogramm	Luminanz / RGB	Luminanz / RGB	Luminanz / RGB	Luminanz / RGB
Histogramm in Schnellansicht	✓	✓	✓	✓
Stromversorgung	Lilon-Akku D-LI90	Lilon-Akku D-LI90	Lilon-Akku D-LI109 Optional: 4x AA NiMH-Akkus <sup>7</sup>	4x AA NiMH-Akkus
Akkus & Ladegerät mitgeliefert	✓	✓	✓	✓ <sup>8</sup>
optionaler Batteriegriff	✓ D-BG4	✓ D-BG4	✗	✗
Program Shift (P-Modus)	✓	✓	✓	✓

<sup>6</sup> Mit Firmware ab V1.01

<sup>7</sup> Adapter erforderlich (nicht im Lieferumfang enthalten)

<sup>8</sup> Nur in Deutschland mit 4x Sanyo Eneloop NiMH-Akkus und Ladegerät ausgeliefert.

Benutzerfunktionen		38	?	?
Belegung der Einstellräder programmierbar	✓	✓	✓**	✓**
Automatische Bild-Rotation	✓	✓	?	?
Digitale Wasserwaage	✓ (2 Achsen)	✓ (1 Achse)	✗	✗
Wireless-Ansteuern geeigneter Blitzgeräte (z.B. AF540FGZ)	✓	✓	✗	✗
Software	Pentax Camera Utility 4			

\* theoretisch möglich, offiziell aber nicht vorgesehen/angeboten

\*\* nur ein Einstellrad vorhanden, daher weniger Möglichkeiten als bei übrigen Modellen

## Kontakt

Christian Lamker  
 mail@foto.lamker.de  
 www.foto.lamker.de

## Copyright

© 2010, Christian Lamker