

Vergleich der technischen Daten der K-7, K20D, K200D, K-m

Alle Angaben ohne Gewähr!

Grundlage: Pentax-Datenblätter, DigitalFotoNetz-Forum, eigene Beobachtungen



Bitte bei Vergleichstabellen wie dieser NIE die Zahl der Haken und Kreuze zählen oder abzählen, wo die Zahlen häufiger "besser" sind! Die Tabelle deckt weder alle Ausstattungsdetails ab, noch gewichtet sie diese - und erst Recht nicht entsprechend der eigenen Anforderungen. Möglicherweise ist eine einzige Funktion so wichtig, dass auch eine ansonsten vermeintlich "schlechtere" Kamera genau die richtige für die eigenen Einsatzbereiche ist. Abgesehen davon spielen auch die eigenen finanziellen Möglichkeiten eine nicht unwichtige Rolle bei der Frage, welche Kamera die richtige ist.

	K-x	K-7	K20D	K200D	K-m/ K2000 ¹
Markteinführung	11.2009	07.2009	03.2008	03.2008	10.2008
Abmessungen (B x H x T)	122,5 x 91,5 x 67,5 mm	130,5 x 96,5 x 72,5 mm	141,5 x 101 x 70 mm	133,5 x 95 x 74 mm	122 x 91,5 x 67,5 mm
Gewicht (betriebsbereit)	615 g	750g	790 g	655 g	625 g
Shake Reduction System (1. Generation)	✗	✗	✓	✓	✓
Shake Reduction System (2. Generation)	✓	✓	✗	✗	✗
Automatische Sensorreinigung	✓	✗	✓	✓	✓
Automatische Ultraschall- Sensorreinigung	✗	✓	✗	✗	✗

¹ Der Name „K2000“ wurde ausschließlich in den USA verwendet.

Gehäuse spritzwasser- und staubgeschützt	✗	✓	✓	✓	✗
Stahlchassis	✓	✓	✓	✓	✓
Magnesium-Gehäuse	✗	✓	✗	✗	✗
Display	2,7 Zoll, 230.400 Dots	3,0 Zoll, 921.000 Pixel	2,7 Zoll 230.400 Dots	2,7 Zoll 230.400 Dots	2,7 Zoll 230.400 Dots
LCD-Statusdisplay	✗	✓	✓	✓	✗
Display-Blickwinkel	170°	160°	170°	170°	170°
Sucher	Spiegel	Prisma	Prisma	Spiegel	Spiegel
Suchervergrößerung	0,85x	0,92x	0,95x	0,85x	0,85x
Suchersichtfeld	96%	100%	95%	96%	96%
Mattscheibe Typ	Natural Bright II	Natural Bright III	Natural Bright II	Natural Bright II	Natural Bright II
Mattscheibe wechselbar	✗*	✓	✓	✗*	✗*
Motivprogramme	✓	✗	✗	✓	✓ (16)
Sensor Typ	CMOS	CMOS (Samsung)	CMOS (Samsung)	CCD (Sony)	CCD (Sony)
Auflösung (effektiv)	12,4 Megapixel	14,6 Megapixel	14,6 Megapixel	10,2 Megapixel	10,2 Megapixel
LiveView-Funktionalität	✓	✓	✓	✗	✗
Kontrast-Autofokus im LiveView-Modus	✓	✓	✗	✗	✗
Videomodus	✓	✓	✗	✗	✗
HDMI-Ausgang	✗	✓	✗	✗	✗

Blendenmitnehmer (mechanische Blendenübertragung)	✗	✗	✗	✗	✗
Belichtungsmessung mit K-/M-Objektiven möglich	✓	✓	✓	✓	✓
Anschluss Kabelfernauslöser möglich	✗	✓	✓	✓	✗
Infrarot-Fernauslöser möglich	✓	✓	✓	✓	✓
P-TTL-Unterstützung (z.B. AF360FGZ, AF540FGZ)	✓	✓	✓	✓	✓
A-TTL-Unterstützung	✗	✗	✗	✗	✗
Unterstützung für Objektive mit Ultraschall- Motoren	✓	✓	✓	✓	✓
Autofokus-Punkte	11	11	11	11	5
Autofokus-Hilfslicht	✗	✓	✗	✗	✗
Kürzeste Belichtungszeit	1/6000sek	1/8000sek	1/4000sek	1/4000sek	1/4000sek
Kürzeste Blitz- Synchronisationszeit	1/180sek	1/180sek	1/180sek	1/180sek	1/180sek
ISO-Bereich	100-12800	100-6400	100-6400	100-1600	100-3200
ISO-Stufen	1 EV 1/3 EV 1/2 EV	1 EV 1/3 EV 1/2 EV	1 EV 1/3 EV 1/2 EV	1 EV 1/3 EV 1/2 EV	1 EV 1/3 EV 1/2 EV
Bildformate	RAW (PEF) RAW (DNG) JPEG	RAW (PEF) RAW (DNG) JPEG	RAW (PEF) RAW (DNG) JPEG	RAW (PEF) RAW (DNG) JPEG	RAW (PEF) RAW (DNG) JPEG

RAW & JPEG gleichzeitig speicherbar	✓	✓	✓	✓	✓
Serienbildmodus Geschwindigkeit	4,7 Bilder/sek	5,2 Bilder/sek	2,8 Bilder/sek	2,8 Bilder/sek	3,5 Bilder/sek
Serienbildmodus Anzahl	17 JPEG 5 RAW	40 JPEG 14 RAW	38 JPEG 16 RAW	5 JPEG 3 RAW	5 JPEG 4 RAW
Histogramm	Luminanz / RGB	Luminanz / RGB	Luminanz / RGB	Luminanz / RGB	Luminanz / RGB
Histogramm in Schnellansicht	✓	✓	✓	✓	✓
Stromversorgung	NiMH-Akkus	Lilon-Akku D-LI90	Lilon-Akku D-LI50	NiMH-Akkus	NiMH-Akkus
Akkus & Ladegerät mitgeliefert	✓ ²	✓	✓	✗	✗
optionaler Batteriegriff	✗	✓ D-BG4	✓ D-BG2	✓ D-BG3	✗
Program Shift (P-Modus)	✓	✓	✓	✓	✓
Benutzerfunktionen	?	38	32	22	22
Belegung der Einstellräder programmierbar	✓ ^{**}	✓	✓	✓ ^{**}	✓ ^{**}
Automatische Bild-Rotation	?	✓	✓	✓	✗
Digitale Wasserwaage	?	✓	✗	✗	✗
Wireless-Ansteuern geeigneter Blitzgeräte (z.B. AF540FGZ)	?	✓	✓	✓	✓

* theoretisch möglich, offiziell aber nicht vorgesehen/angeboten

** nur ein Einstellrad vorhanden, daher weniger Möglichkeiten als bei übrigen Modellen

² Nur in Deutschland mit 4x Sanyo Eneloop NiMH-Akkus und Ladegerät ausgeliefert.

Kontakt

Christian Lamker
mail@foto.lamker.de
www.foto.lamker.de

Copyright

© 2009/10, Christian Lamker